

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЧАСТЬ ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

Усенова Н.Э.

кандидат культурологии, и.о.доцента кафедры философии Бишкекского гуманитарного университета, г.Бишкек nurgul.usenova.1975@mail.ru

Резюме: В статье рассматривается роль культурно-исторической памяти в воспитании современной молодёжи в процессе образования и в нынешних реалиях вузовской системы обучения. Культурно-историческая память является достаточно непростым составляющим в процессе воспитания и обучения не только студентов, но и в школьной системе образования. Система образования 21 века ставит цель профессионально подготовить современного специалиста с личностно-ориентированной моделью выпускника.

Ключевые слова: память; история; человек; культура; образование.

ЗАМАНБАП ЖАШТАРДЫ ТАРБИЯЛООНУН НЕГИЗИНИН БИР БӨЛҮГҮ КАТАРЫ МАДАНИЙ-ТАРЫХЫЙ ЭС ТУТУМДУ ТҮЗҮҮ БОЛУП САНАЛАТ

Усенова Н.Э.

К.Карасаев атындагы БМУ, философия кафедрасынын доценттин и.а., маданият таануу илиминин кандидаты, Бишкек, nurgul.usenova.1975@mail.ru

Аннотация: Бул макалада заманбап жаштардын билим берүү процессиндеги тарбиялоодо жана азыркы учурдагы жогорку окуу жайлардын окутуунун системасынын абалында маданий жана тарыхый эс тутумдун ролу талкууланат. Маданий жана тарыхый эс тутум бир гана студенттерге эмес, ошондой эле мектеп билим берүү системасында дагы тарбия жана билим берүү процессинин жетишиээрлик жөнөкөй эмес түзүүчүсү болот. 21-кылымдын билим берүү системасы бүтүрүүчүнүн инсандык багыттагы моделине ылайык заманбап адисти кесипкөй даярдоону көздөйт.

Чечүүчү сөздөр: эс тутум; тарых; адам; маданият; билим.

THE FORMATION OF CULTURAL AND HISTORICAL MEMORY AS A COMPONENT OF MODERN YOUTH EDUCATION

Usenova N.E.

candidate of cultural studies, acting associate professor Department of Philosophy BHU named after K. Karasayev, Bishkek nurgul.usenova.1975@mail.ru

Abstract: The article discusses the role of cultural and historical memory in the education of modern youth in the educational process and in the current realities of the university educational system. Cultural and historical memory is a rather difficult component in the process of upbringing and education not only of students, but also in the school system of education. The educational system of the 21st century sets the goal of professionally preparing a modern specialist with a personality-oriented model of the graduate. Today, in the spirit of innovative thinking, it is required to form

students along with the ability to think, competently reason and know cultural and historical memory. Modern man understands that by owning such a mental attribute he differs from other living beings, which makes him a Man. Thanks to the historical memory of a person, one can progress in society, knowing the experience and problems in successes and failures of descendants, as well as in the production of technology or other innovations, where safely gained experience from previous creators is always applied.

Keywords: *memory; history; human; culture; education.*

Введение

Сегодня в образовательной системе Кыргызстана стоит вопрос трансформирования и приведения в соответствие процесс обучения и воспитания с поставленными новыми требованиями 21 века. Представители нового общества требуют совершенно иных подходов в формировании у учащихся умений мыслить, рассуждать и решать глобальные проблемы, чтобы дать возможность выпускникам вступить в мир конкурентоспособного профессионала. Требуется построить эффективную стратегию на улучшение обучения и воспитания с акцентом на творческую, инновационную, социально-личностную способность современной молодёжи.

Отличительным феноменом глобализационного образования является непрерывные изменения во всех сферах жизнедеятельности человека. Современный специалист в настоящее время должен не только приобретать навыки обучения, но и развивать культурно-историческую память чтобы прогрессировать в социуме, знать опыт предыдущих поколений и уметь благополучно применить в повседневной жизни. Такие стратегические цели обозначены в Концепции развития образования Кыргызской Республики, где говорится "о сохранении и развитии культурной самобытности, поддержание национального своеобразия и многообразия культур...".

[1]

Что понимается под понятием "культурно-историческая память"? Во первых это память социальная, как прошлого в истории народа, так и его исторический опыт в мировом пространстве. Во вторых - это память культурная как достижения в сфере искусства, науки, техники. Это сводит к теории, что на уровне междисциплинарности требуется исследовать культурно-историческую память общества. Об этой теории междисциплинарности начали вести беседы ещё греческие философы, как известные нам "знания о всеобщем". Организация образования в Древней Греции даёт характерный пример универсальности и гармонии и выражается конкретно через признание и изучение "семи свободных искусств": арифметики, астрономии, геометрии, грамматики, риторики, музыки и диалектики". [2, С.8.] Примером междисциплинарности в современной науке является "Нанотехнология" созданная на

основе многих наук как философия, физика, химия, медицина, искусствоведение, материаловедение и т.д.

Сегодня молодое поколение в настоящих реалиях информационного богатства имеет возможность не только получать узкую профессиональную специальность, но и могут самостоятельно осваивать компетенции, которые будут им необходимы в реализации их будущей деятельности. Самостоятельная же работа предполагает развитие внутренней и внешней самоорганизации будущего специалиста, его способность выстраивать индивидуальную траекторию самообучения, а также формировать способности к саморазвитию и творческому применению полученных знаний. [3, С.56.]

На основе этого можно утверждать что при организации процесса обучения студентов требуется такая инновационная модель, которая сформирует специалиста с компетентностным подходом и обеспечением личностных качеств на основе междисциплинарности образования. Следовательно, характеризующим требованием инновационной модели является повышение качества и содержания образования, а главное с переосмыслением вновь функциональной педагогической деятельности. Мировоззренческие принципы и ценности современного образования в культурном пространстве 21 века преобразовали и модель преподавателя, в функциях которого не только обучать, но и более, это воспитывать студенческую молодёжь к будущей профессиональной деятельности.

Именно преподаватель является тем стержневым путеводителем для студентов в решении профессиональных и ситуативных задач. Как мы знаем, само слово педагогика произошло от греческого слова "пайдагогос" что означает "пайд" - дитя, а "аго" - вести, что значит дословно вести дитя, то есть "детоводитель, наставник". Педагогом в Древней Греции называли раба, который в буквальном смысле слова брал за руку ребенка своего господина и сопровождал его в школу. Постепенно слово "педагогика" стало употребляться в более общем смысле для обозначения искусства "вести ребенка по жизни", т.е. воспитывать его и обучать, направлять духовное и телесное развитие. [4, С. 14]

Следовательно, преподаватель это и есть авторитет, проводник знаний, мышлений, ведущий нынешнюю молодёжь на коммуникацию и понимания этой междисциплинарности. А сейчас, порою сами педагоги не все понимают в чем суть этой теории междисциплинарности, что корни данного понятия лежат в некоторых идеях, которые распространяются через идеи унифицированного знания, общего знания, синтеза и интеграции знаний. [5] Формы междисциплинарных подходов изменялись в ходе исторического развития, так появляются современные формы фундаментальности образования и с накоплением междисциплинарных исследований

создаются мультидисциплинарные дисциплины, которые и призваны формировать целесообразность культурно-исторического воспитания молодого поколения.

Один из основателей культурно-исторической теории Лев Выготский в своей работе говорил что "открыт только один путь к внешнему миру - путь, пролегающий через другого человека". [6, С. 305] Преподаватель независимо от общего или специального цикла ведущей дисциплины есть именно тот человек, который открывает студентам именно тот путь к внешнему миру через формирование творческой индивидуальности, особенно для первых курсов, которые начинают только адаптироваться к вузовской системе образования.

Становление личности первокурсника выражается не только в приспособлении организма к новым условиям жизни и обучения, но и выработке, новых способов поведения, позволяющих справиться с трудностями и овладеть учебной и общественной деятельностью. [7, С. 84] Ведь важно понимать что надо уделять особое значение психологическому комфорту студентов первых курсов. Благодаря профессиональному психологическому климату, который будет создан для них, будет зависеть формирование в будущем их культурно-исторической памяти.

В педагогической науке доказано, что на развитие человека, кроме внутренних факторов (биологических) как врожденные, наследственные и приобретенные влияют еще и социальные или внешние факторы как обучение и воспитание. И представителями формирования процессов обучения и воспитания, а так же организаторами этих знаний, умений и навыков, являемся мы, так сказать педагогическое сообщество. Так какие мы сформировали в данный момент принципы и ценностные ориентации на сознание современного человека? Если это принципы исторической памяти, то это фиксация в сознательном мышлении учащихся о наиболее важнейших исторических прошлых как мирового достояния, так и отечественной, если это культурная память, то это как правильно сказано у известного философа, культуролога Владимира Библера: "Культура - это диалог культур", значит это память диалога, память разговора между учащимися и педагогами, между дисциплинами, между нациями и народами.

Если курс "История Отечества" является дисциплиной приобщения у студентов компетентности только исторической памяти, то курс "Культурология" изучает культурно-историческую память общества всей мировой культуры. Если "История Отечества" изучает только факты исторического прошлого страны, то курс "Философия" анализирует на основе своих методов историческую сущность всего мирового общества. Ведь для правильной ориентации в будущем, молодому поколению требуются не только знания исторической правды своего государства,

мирового пространства, но и уметь философски анализировать и принимать мудрые решения в возникающих проблемах своего народа.

Например, по курсу "Культурология" разработана модель и содержание данного курса в зависимости от профессиональных направлений будущих выпускников. Задача заключается в том, чтобы дать возможность лично ориентироваться студентам в формировании творческой индивидуальности. На семинарских занятиях применяются методы ситуационного анализа как кейс-метод (Case study), который предлагает студентам осмыслить и сыграть ролевые ситуационные моменты в жизни и с использованием в будущей профессии типичных случаев. Где основная цель, добиться вариантов решения в заданных проблемах из реальной жизни. В основном данный метод применяется для того чтобы будущие выпускники могли ориентироваться в решении жизненных и профессиональных проблемах, вырабатывать личностный характер в постановке выхода из ситуации.

Как мы знаем, слово "студент" с перевода с латыни означает "усердно овладевающий знаниями", значит с психологической позиции это душевное состояние личности, а с социальной позиции рассматривается как принадлежность к определенной группе общества, с биологической позиции определяется как мера физической силы. Все эти три позиции характеризуют стороны личностного самоутверждения в отличие от школьного возраста, где под опекой родителей ещё не выявляется активное саморазвитие, и естественно получение знаний происходит как естественное преодоление поставленных целей. А в студенческом возрасте, происходит собственное желание (правда не у всех, как показывает практика) как активное развитие гражданских патриотических чувств.

Поэтому, формирование культурно-исторической памяти в таком возрасте происходит более динамично, что особенно важно в мотивации ценностно-личностных способностях. Для студентов первых курсов формирование культурно-исторической памяти не предоставляется сложным, так как только их факт поступления в высшее учебное заведение считается достижением какого то результата и естественно они готовы исполнять с патриотической верой и надеждой поставленные задачи, особенно первокурсники, приехавшие из периферий. Для них начало новой самостоятельной жизни и участие в масштабных мероприятиях является довольно восторженное принятие решений. Действительно, новое поколение стало понимать, что историческая память является сложным и многогранным духовным образованием, являющимся устойчивым и изменчивым состоянием в общественном развитии и обеспечивающим связь времён и поколений, преемственность, что представляет собой основу для правильной ориентации в будущее. [8, С. 146]

Сегодня нам стало понятно, что современная образовательная система это не просто передача знаний и умений и навыков, но и воспитание личности, что является составляющей частью особенно в период адаптации первокурсников. Чтобы адаптировать их к вузовской системе образования требуется умение преподавателя построить взаимно-доброжелательные отношения не только в процессе обучения, а в большей части в воспитании. Именно характер мотивов, лежащих в основе деятельности ученика, определяет направление и содержание его активности в учебном процессе, в частности вовлеченность в деятельность, инициативность, активность, удовлетворенность происходящим, понимание того, что учебная информация и вся учебная деятельность лично значимы для него. [9, С. 96]

Мы должны понимать, что в образовательной системе 21 века одним из главных составляющих в профессиональной подготовке современного специалиста должна быть лично-ориентированная модель выпускника. А как определяется слово, то есть что такое личность? Личность есть "совокупность всех общественных отношений" или "ансамбль социальных отношений" по Карлу Марксу. [10, С. 325] Маркс также определил личность не естественно-природный, а культурно-исторический феномен. [11, С. 32] А в теории Карла Юнга личность определяется как форма общественного, как коллективный человек. Поэтому, обществу (коллективу) нужно сделать все, чтобы не случился "социальный вывих", как феномен выпадения ребенка из культуры, что является подлинной причиной отклонений от нормального хода развития. [12, С. 29]

Если эволюционная биология рассматривает как единую систему организм человека и его среду обитания, то можно смело утверждать, о взаимосвязи сознания человека с его культурой. Л.С. Выготский не противопоставлял сознание и культуру как независимые друг другу сущности. С его точки зрения, культура в той же мере производна от сознания, как и сознание производна от человеческой культуры. [13, С. 101] Вообще можно смело сказать, что культура - идеальна. И то, что личность становится личностью, черпая из кладезя "идеального" - является основой всех идеалистических философских учений. [14, С. 229] Мы должны понимать слово "достоинство", так сказать сохранить, выдержать, преодолеть трудности, быть свободным независимо от непредвиденных обстоятельствах. Думаю не зря назвали именно философию "наукой о наук" или "наукой о человеке" в комплексе других наук как скажем антропология, биология, психология, этика и др. [15, С. 27]

Важно понимать, для успешного обучения в вузе необходим довольно высокий уровень общего интеллектуального развития, в частности восприятия, представлений, памяти, мышления, внимания, эрудированности, широты познавательных интересов, уровня владения определенным кругом логических операций. [16, С. 119] Ведь философские дисциплины и формируют вышеназванные компоненты как жизненные

установки, познавательные способности мироощущения и миропонимания. Чтобы процесс формирования культурно-исторической памяти в воспитательной деятельности приводил студента к желаемым результатам, он должен не просто осознаваться личностью, но и понимать свое предназначение в этом огромном мировом пространстве.

Заключение

Рейтинг знаний показывает, что желание изучать определенную дисциплину зачастую зависит от системы преподавания отдельных преподавателей, как подсказывает нам педагогическая практика, в основном дисциплины общего профиля воспринимаются студентами негативно, в частности "философия", "математика" и др. как малопонятные и сложные дисциплины. И в большинстве случаев, это зависит от методики преподавания, когда читают лекционный курс и проводят семинарское занятие без желания повысить степень мотивации у студенческой группы.

Следовательно, современная модель выпускника должна в себя закладывать качества адаптивности, гибкости и готовности к изменениям окружающего мира. Сегодня профессионал своего дела - это гибкий для изменений, то есть не застывший на старом, но и применяющий лучшие качества и методы прошлого опыта благодаря своей культурно-исторической памяти. Сегодня встает проблема в формировании культурно-исторической памяти при патриотическом воспитании молодёжи. Требуется обновить содержание воспитательных мероприятий с современными веяниями социума. В воспитании культурно-историческим знаниям нужно применять к памятным и национально-государственным датам с яркими запоминающимися и в новом современном ракурсе игровых, соревновательных и иных мероприятиях, как например в виде проведения "флешмоба", что особенно актуально у нового поколения.

Сегодня, наша основная цель создать адаптированного человека к современным реалиям общества, то есть это во первых человека научившегося самостоятельно мыслить, во вторых человека способного культурно мыслить, в третьих формирование у студентов личностно-ориентированных качеств. Материалы научной работы составлены на основе исследований формирования культурно-исторической памяти у студентов гуманитарных специальностей и опыте работы преподавания дисциплины "Культурология" и "Религиоведение". На мой взгляд, подводя итоги вышесказанным, важно отметить, что в формировании культурно-исторической памяти особое значение отводится педагогическому сообществу как формирующие принципы и ценностные ориентации современного человека. Соответственно, отношение к памяти определяет культура самого человека, что зависит от менталитета, психического ума, гуманистического содержания, но и ко всему, что было в прошлом и что делается в настоящем и что хочет современный человек в будущем.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

[1] *Стратегия развития образования в Кыргызской Республике на 2012-2020 годы / МОиН Кыргызской Республики. - [Электронный ресурс].*

[2] **Петрова Г.И.** *Междисциплинарность университетского образования как современная форма его фундаментальности // Вестник Томского Государственного Университета/Философия. Социология. Политология. 2008, №3 (4). -С.8.*

[3] **Абросимова А.Г.** *Современные информационные технологии в организации самостоятельной и неаудиторной работы студентов вузов // Журнал "Вестник РУДН". 2004. № 1. С. 56.*

[4] **Подласый И.П.** *Педагогика. - М., 1996. - 220 с.*

[5] **Thompson J.K.** *Interdisciplinary: History, Theory, and Practice. Wayne State University Press, 1990.*

[6] **Выготский Л.С.** *Собрание сочинений: в 6 т. Т. 4. Детская литература. М., 1984. С.305.*

[7] **Орозалиев Э.С.** *Психологическое здоровье студентов вузов Кыргызстана. Наука и инновационные технологии. 2017, №4, С.84. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sit.intuit.kg/ru/>*

[8] **Бочкарева Е.Д.** *Роль исторической памяти в гражданско-патриотическом воспитании учащейся молодежи. Мир Науки, культуры, образования. №5 (72), 2018. - С. 146.*

[9] **Рыспаева Ч.К.** *Мотивация учебной деятельности. Наука и инновационные технологии. 2017, №4, С.96. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sit.intuit.kg/ru/>*

[10] **Ильенков Э.В.** *Что же такое личность? С чего начинается личность. М., 1983 С.325.*

[11] **Андреев А.Н.** *Культурология. Личность и культура. - Мн.: Дизайн ПРО, 1998, - 160 с. С 32.*

[12] **Елецкая О.В., Матвеева М.В., Логинова Е.А.** *Специальная педагогика. Учебное пособие с практикумом для вузов/ Под общей редакцией О.В. Елецкой. - М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. - 478. С.29.*

[13] **Сорокин В.М.** *Специальная психология: Учебное пособие / Под науч. ред. Л.М. Шипицыной. - СПб: Речь, 2003. - 216. С.101.*

[14] **Ильенков Э.В.** *Философия и культура. М., 1991. С.229-270.*

[15] **Фромм Э.** *Человек для себя. - Мн. 1992. С.27-31.*

[16] **Засобина Г.А.** *Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе: учебное пособие / Г.А. Засобина, Т.А. Воронова, И.И. Корягина. - М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 231 с. С.119.*